養吾齋集

一

養吾齋集

四庫全書珍本初集

集部

別集類

商務印書館受教育部中央圖書館籌備處委託景印故宮博物院所藏文淵閣本

國立中央圖書館籌備處藏書章

詳校官中書臣徐志晉
侍讀臣孫球覆勘

提要

養吾齋集三十二卷　　別集類四　元

臣等謹案養吾齋集三十二卷元劉將孫撰將孫字尚友廬陵人辰翁之子嘗為延平教官臨汀書院山長辰翁已以文名於宋末當文體冗濫之餘欲矯以清新幽雋故所著書多標舉纖巧而所作亦多以詰屈為奇然蹊

逕獨開亦遂别自成家不可磨滅將孫濡染家學頗習父風故當日有小須之目吳澄爲作集序謂其浩瀚演迤自成爲尚友之文如蘇洵之有蘇軾曾以立序則謂淵源所自淹貫千古今觀其感遇諸作效陳子昂張九齡雖音節不同而寄托深遠時有名理近體亦多佳句序記碑誌諸文雖傷于繁富字句亦間涉鉤棘然叙事婉曲善言情款具有其父

之所短亦未嘗不具有其父之所長又宋元之際故老遺民如胡求魚聶濟之問學趙文劉岳申之文章郭汝介涂世俊之孝行多不見於他書獨是集能具其顛末亦頗賴以傳至所云歐蘇起而常變極於化伊洛興而講貫達於粹然尚文者不能暢於理說理者不能推之文其言深中宋人之弊又云時文之精即古文之理韓柳歐蘇皆以時文擅名其

後為古文如取之固有皇甫湜樊紹述尹洙穆修諸家寧無雋字妙句幽情苦思所以不得與韓歐並時文有不及焉故也其言尤足以砭高語奇古而不能文從字順之病雖所作不盡踐其言要不能不謂之通論也據曾以立序四十卷而自明以來罕見藏弆惟周南瑞天下同文集首有將孫序一篇中錄其文一篇顧嗣立元詩選僅載其詩一首蓋亡佚久矣

令採永樂大典所載輯為三十二卷以備文
章之一格亦歐陽修偶思螺蛤之意耳乾隆
四十六年九月恭校上
總纂官臣紀昀臣陸錫熊臣孫士毅
總校官臣陸費墀

原序

惟天下之公言為不容泯而世之為論至久而後定則人心之始蔽於其私也古文自先秦以來漢推司馬班揚唐稱韓柳宋數歐蘇此天下之公言也而揚子雲自謂五百年乃有知吾玄者韓昌黎集叙云時人始而驚中而笑且排終而翕然隨以定蘇子瞻叙六一居士集亦言世之不悅者譁而攻之能折困其身而不能屈其言嗚呼古今文章議論至子雲韓歐猶不能使人言之

必無蔽於其私然卒亦莫能以掩其所不容泯者是故賴有君子之論也廬陵自歐陽文忠公倡古文為學者師後百有餘年而殿講巽齋先生太博須溪先生相繼以雄文大筆凝於歐盡常蘇盡變由是海内之推言文章者必以廬陵為宗先生為須溪先生家督天才宏澹蚤從嚴侍留古心丞相昭文館已喧百寮誦佳句為時文輙翹然度越流輩淵源所自淹貫千古故先生之於文渾浩變化長驅直逐濤驚浪駭虎躍龍騰有傾河倒

海之勢而來者望洋不可涯涘同時宿學知名之士雅
相推讓必經論著共謂此須溪氏之文也四方慕一言
以自異者必相與謀曰非盧陵先生而誰歸閒居終日
更請交謁未嘗經意停筆而原理道性數典考文連引
古今證據經史譬之化工隨物賦形各極痛快又未有
不靡然服也夫攢眉擁鼻血指嘔心披揀之而獲寸金
組織之而成碎錦此非世所乏也至語大制作稽典謨
而徵雅頌耀金石而播韶鈞卓然成一家之言非正音

大雅無以與此視鉤棘以為艱深蹇拙以為簡古數急
以為緊嚴刻露以為勁峭施之先生真足汗流籍湜僕
命騷耳而窘於步者常疾人之速乏之於才者每忘人之
多狹於施者輒憚人之廣故其得於公論為不少矣而
私竊異論亦或有焉抑孰知源泉萬斛初不擇地而出
其浩乎沛然者誠得於天分之本自高非徒力所能至
也方之蘇氏父子將追坡翁以翱翔文章固自有定價
亦惡可以無君子之論哉西山邵公濟之論柳文以為

文之行雖繫其所載猶有待焉爲之紀次非其門人故吏則其親戚朋友自昔然矣聞禮之在門辱先生愛而敎之顧無所肖似不足紀次惟是先生之文其不容泯者在人心公論四方後來願見者衆乃編彙爲集凡四十卷爰鋟諸梓以俟君子其散落人間者將廣輯而續刋之不揆僭妄誠知無所逃罪抑編次之歲月不可以不之志焉而非私言也先生須溪劉氏諱將孫字尚友學者稱養吾先生云門人曾聞禮序

西漢之文幾三代品其高下賈太傅司馬太史第一漢文歷八代浸敝而唐之二子興唐文歷五代復敝而宋之五子出宋文人稱歐蘇蓋舉先後二人言爾歐而下蘇而上老蘇曾王未易偏有所取舍如道統之傳孔孟而顔曾子思固在其中豈三子不足以紹孔而劣於孟哉叙古文之統其必曰唐韓栁二子宋歐陽蘇曾王蘇五子也宋遷江南百五十年諸儒孰不欲以文自名可追配五子者誰與國初廬陵劉會孟氏突兀而起一時

氣燄震燿遠邇鄉人尊之比于歐陽其子尚友式克嗣
嚮夫一家二文人由漢迄今僅見眉山二蘇而尚友之
嗣會孟不忝子瞻之嗣明允嗚呼盛矣然歐實宗韓明
允乃以為非韓子之文而歐陽子之文劉與歐為同鄉
而不專宗歐子亦以為非歐陽子之文而劉子之文也明
允雄渾奇峭永叔儗以荀卿直躋之周秦閒子瞻長江
大河一瀉千里語者曰子瞻之文非明允之文也若會
孟之諔詭變化而尚友之浩瀚演迤語者亦曰尚友之

文非會孟之文則為知言也已嗚呼百世之下有深於文者其亦然乎斯論否乎尚友之門人魯閭禮編輯其文自附於韓門李漢予與尚友善素喜其文辭又嘉劉門之有南紀也是以序其卷首云泰定丙寅十二月之望臨川吳澂序

先兄養吾先生自少時侍先君子於古心江文忠公館中學為文出語驚人喧衆口逵朝路及長習程文屢魁鄉校占前名老儒匠手敬服不惟抗衡且避其鋭皆以

小須稱之先君晚年倦踈筆墨凡酬應者悉屬之先君
棄世之後其文益工四方之求者如先君焉筆力豪贍
衮衮莫竭議論援据一出於正而能俯仰隨時諧俗不
驚揮毫漫興紙盡詞窮旁觀唶唶脱手若忘故所著述
雖多而存藁亦少其壻曾以立慨然於樂天寫本傳兩
家子孫珍藏之語遂編校刻而傳之以立親炙先兄既
久才學日近詩文字法皆已逼真故於斯文不啻兩手
分也今其所編者多所意授而非效李漢輩徼名者也

刻梓已成區區因得附名不朽并述其編次之意如此若夫先兄之文在人心公論非予淺陋者所能贊也泰定乙丑十月季弟參拜書

養吾齋集卷一

元　劉將孫　撰

黑猿賦并序

當庭之前極豐草陰有猿時而游息以為公娛命曰黑猿以媲赤鳳并為之賦曰

參寥之精劍翁之孫潛谷子玄之易參色道妙之門黑可以鑑黝過於漆滑煙化為玄雲守墨體崑崙之童烏

面玉毫之團白臂通盧弓之長皮鬬鬒髮之澤龍戰野之合氣龜裏骨之戴色豈烏孫之異種柳元夫之靈質霧養潤而削黧日舒光而藏碧墨卿之翠欲流黑靈之冥逈鐵青玉環之迓鬼醉道士之變石或騰而升或盤而嬉聯絡東西之步扶搖下上之枝衣被泓頡之光發舒老蒼之奇團鴉色之飈采淡螺丸之弄姿惟玆之儔自表於羣白敘射於矢人赤駮夢於步兵青表道康之童金記峽山之英每與人而相即浩變化之留名况夫

與天一同其體返無色幽其光固湼之而不可緇亦闇然而有餘章門列山房之玩庭止文字之祥勿長嘯而悽寥廓勿捷走而志飛揚優游右軍硯池之上食息笑啼墨竹之旁幸不為河東先生之所憎是可繼玉堂仙人之所謂黑衣郎也

騷

寒巖詞

余來延平首識沙陽張寒巖題其詩去之十

八年忽相遇於劍溪之上出舊題一笑且示以寒巖圖邀予為之賦溪山渺然相視白首余固棲遲俛仰無以自異於昔而君亦蕭條獨往方欲托之此以老也其能無所感耶因倚風而為之詞曰

巖之上兮風蕭然蒼蒼之木兮與我齊年東風過之兮碧葉華鮮歲寒兮伴我我不遐兮載笑載言巖不寒兮以我我之寒兮吟肩我不厭其寒兮巖乎巖乎吾與爾

兮周旋
巖之下兮春草既綠風日豈不煖兮十寒一暴不改吾
容兮植杖兮巖之曲豈不懷兮四方之人兮如玉寧此
寒兮我獨秋風兮卷芳巖不動兮吟客此屋寒不可加
兮如此而足笑四方兮春夢斯巖兮寧不我卜
山悠悠兮入雲眇荒荒兮無木仙之人兮何之浩東西
兮何所於屋我欲從之兮石齧我足白雲兮遐矚毋我
逝兮於我乎宿

仙之人兮何年昔仙未來兮山與誰兮周旋仙不知其氏名兮山乃以仙而傳儻非是山兮仙亦泯然他山無仙兮亦浩蕩而蟬聯仙不少留兮山空而雲怨欲招仙兮問山山蒼蒼兮不能言

我昔對山兮三霜忽别山兮十五年而强我知我俗兮不敢與仙兮翺翔美人兮招我月露為之旌兮雲錦為之囊仙之人兮來思儻分我兮餘芳

五言古詩一

感遇

六經之為文其文汪以洋浩然如河漢萬古流清光斯文一變史理紬氣始張奇字抉幽眇陳說極焜煌豈不雄千古洪水之湯湯耳目雖可駭意象焉得望況如佔畢者吶吶豈文章淒其懷古心宇宙何微茫

讀書初何為耿耿各有意精神在宇宙沙滓為文字聖賢不自遇存此俟來世悠悠空言載未墜猶既墜徒然三千年竟未見行事誰知此空言亦復有時廢來者愈

難知傷哉聖賢志
道本無一言無言乃為天傳心不傳言所謂以是傳回
愚參也唯由賜未足賢多言固破碎不言非空玄向非
載六籍何用行千年沉酣文義間于此求大全赫然廢
興統欲奪王伯權何斯黃面老不立言語禪悟入得近
似捷解馳聯翩盡驅諸夏豪墮落彼中邊悄悄八九公
一二挽百千書多言自長心苦辨愈堅至今講糟粕未
得離蹄筌

王言貴深渾此道何久荒斷從西漢下偶儷為辭章剪截鬬纎巧何異于優倡代言襲一律設科號詞場个字誇歇後庾詞競遺忘綴拾蟻注字套類蜂分房謂此臺閣體哀哉虞夏商我欲揭古書使識謨洋洋又恐傚大誥句字摹偏旁

文章猶小技何況詩云云沛然本情性以是列之經賡歌五字始雅頌譜律聲蘇李非騷客醻倡流中情噫嘻建安來雅道日以湮晉人善語言其言明且清少許勝

多多飄蕭欲通靈使其入韻語豈但諸子鳴安得三謝
辭遠與陶阮并唐風晚逾陋宋作高入論遂令後來者
末流騁縱横高者傚選體下者唐作程

古輿呈絫事王朋益

鳳凰擇朝陽千仞不下視羣狡鳳無能百鳥鳳獨貴丹
山有梧桐中夜降甘露苟無饑與渴潔身故為瑞
猛虎嘯陰風百里為慘凄深山復長谷獵者安所施威
行豈顧穽變或所不疑養威貴善用慎勿輕出之

豺狼煽為羣朝暮據路岐樵蘇不敢度吮血為之肥噬
吞各飽去遠引如能飛朝朝南山獵獨得狐兎歸
蜘蛛結小網密密覆修竹徐行罥我巾仰視眩我目跼
蹐不能言低徊入復出天明屬不照風雨曷無力
孔雀出炎海毛羽異復馴舒翼為光采娛我主與賓置
之雕籠中撫玩誠足珍詎知毛羽異其毒能殺人
鶻或好義者鷙搏有異才同類有不平極力為陷摧江
南多蝮蟒盜搏情可哀蕭條呼鷹臺安得爾一來

一鳥延秋啼百鳥畢逋應山中傾鶻巢橫絕無敢競飛鳴啄腥腐意得志適逞哀哀失巢鶻飛鳴不能進

巢蜂巢高高時出撓行客撲之不能盡彈之愈飛集舉火往攻之飈去不留迹蜂雖蹔得息喬木損可惜

蠹生文字閒終老無所遷方冊穿欲罄滯死不得僊年年七月曝薄福亦莫延不飲復不食性命絕可憐

海燕重歸來春風漫能語故人渺何之今人不我處風塵正眯目荆棘動成阻安得畫堂成銜泥入君戶

記夢

縹緲蓬萊宮夜夢僅能至幸瞻金華伯手授瓊笈記文辭雜篆籀反覆未了義侍臣撫掌笑正坐汝識字凡骨未易換十年巢名山服食學龜蛇流瀣充朝餐道逢洞中仙哂我枯槁顔與我一頃飯火食如人間嚴嚴青華君英英蘂宮仙靈房數千間玉姬美於蓮按歌節金玉徽繁傾嬋媛棄家漫學道仰視心悽然洞府不可探棄命窮其深踐地狎虎吻攀藤陟遥岑巚

糧久欲盡微覺徑可尋疾步得平處乃在故山陰
驂鸞越濵渤飛達靈芝宫羣仙有公事期集東海東問
言何當還刼籍校未終俛坐默有悟猶在運數中
明明三山近每恨風引去多生得幸會乃一至其處仙
公賜卮酒辭謝飲非素顧謂速遣歸不飲安可度
避喧入山深松下有棊者旁觀記頃許歸視家巳謝始
知逢仙人問道乃未暇不曉局何長一子久不下
白首讀丹經傳秘作丹竈辛勤道未成夢謁三神島稽

首顧開度搖手謬探討節食省妄想全生以為實
傳藥不傳火至人有微言銖兩刻進退屯蒙時朝昏自
謂得道妙見笑於野人予心火未滅火候安得論
瀛洲隔弱水丹表奏玉墀共惟普度慈曷不通一岐天
顏蹙臣過仙伯怒臣癡儻非閶絶許久已郡縣之

感興

飄風集亂雲頃刻墨四垂疾雷馮震電奔赴如恐遲咫
尺不自辨混闢俱可疑海水當已立茅屋凜不支大聲

纔數點夕陽已逶迤區區不成雨何以作勢為
厥或抱危疾荏苒醫屢更既傷烏喙毒又以鍼砭并峻
補力已微養痾證復驚何人號國手參苓聊和平但令
具衣冠不必完神明始知良醫訣不死亦不生
叢祠閟荒毀草蔓森如東偶坐猶衣冠半體失腰腹規
摹結構在風雨暗青緑倘無動人者何以有此屋謂此
信有神令者一何慼家國有廢興何況於土木
一水西來清一水東去渾清者緑波沘渾者黃流昏交

流不相入一線各一痕風掀不能混波激不能分百里
猶固然到海始可吞人言水無定孰識有定存
河流瀉奔洪瞬息不可駐夾岸為洄波逆上可徐遡卷
沙怒噴薄力盡成回互使皆如中流往者歸無路束急
極得寬兩涘疎有處物理無不然人心自難悟

雜詩

楚水浩浩白楚山悠悠青人生自失路山水初何情重
華入愁雲閶闔環裁纓怏然各千載笑汝空一生長風

渺湘波屈恨何由平
興衰晝夜事反覆今昔同可憐仁人心忍死不忍從明
知力不及誰遣身適逢販鬻有奇利守方無駿功一餓
西山西一覇東海東
人生無智愚用舍隨其向儻能采葑菲往往見所長
當其未得意百計無一望因依豈非命遇合如有相張
良本為韓陳平亦事項
才難聖所嘆千百不一全能言未易得況復可繼傳大

官老於事肉食偷目前方當竊光寵青顧擇後賢絳灌
第一語老死賈少年
事主敢不忠忠乃特未易捐軀欲奚為中道咄非意是
非或有局忠邪亦易位一時容異見千古尚倒置嗚呼
東市車此豈鼂家事
大厦亦既顛一木何能扶況乃非棟梁曾不比桷櫨彼
皆無責備此獨有遺誅公卿置何地文字累老儒寂寞
揚子雲見稱莽大夫

小兒必解事老父何足記頃時床下拜終古眼中媿新交陰郭家平視壽張氏風生臺閣上寵列諸王次固宜伏波翁歲晚困帝媚

人或恃故素安可知平時誓忠益一語成嗔癡布衣忽逢青雲友舊意更先疑子陵作故態咢足無益辭狂奴固當爾君房殊可兒

狂俠世共喜事敗有餘德咄哉皆惡子坐致人死力風塵豈純臣饑虎傅健翼君看封昏者此豈嘗失職時平

一偷兒世亂兩漢賊

俗下未易居浮沉不可諧諛之為見玩嘿謂我不儕但平或可刲好語猶亂階不能皆達人誰當恕中懷德操尚可事逢人好復佳

百年未易料何往非失身功名固震世亦復多誤人中道失知已小兒共經綸千年出師表磊磊悲如新一笑孝正語此豈高光倫

勳業各有天才智竟無與伯符志不遂公瑾年忽暮高

臺銅雀春黄屋臺城路赤壁固依然江東兩抔土二喬幸遇君君亦二喬誤

英雄有惑志百鍊居然柔驅馳一世倦歷落身後愁遺言教賣履想見訣涕流美人内隱笑世子外回眸何待伏魄時已忘西陵丘

大緩人所有小嶄非人情乘危作險語何能不疑嗔君心人豈知君語非所陳造然豈友道餘悔不蔽身暮年

王茂弘流涕周伯仁

遂非何不至中媿鮮自道誰能當末路未肯忘始好初
心盛德事日暮行顛倒古人有風致語竟見懷抱處仲
思伯仁桓公念阿浩
名輩不可高同流何濁清名猶天所忌況乃自立名避
逅有相逢恩怨不自明虛裁了何益實患安可嬰平生
庚元規晚拜陶士行
士貧患無主事主欲覲已覲猶恨不密密獲全者幾奸
雄志負國疑忌及妻子此猶凜不保爾乃何足恃吐茵

岌殆哉窺牘噫死矣

少年輕前輩新貴喜失序虛名隨位起流俗浪交許英賢意寥落鼠子成乳虎歲寒何足較人事亦多故向來王逸少坐愧小懷祖

山河向寂寂喬木嗟久衰雲間昔汜濫洛下相娛嬉朝遊王和同莫宿劉樂隨身猶先一輩事已被一時低徊渡江來乃識蔡充兒

人生有邂逅所托非所顧物論極無情心迹誰與辨噫

嘻落帽狂豈有入幕戀髯叅與短簿談笑入文獻孟嘉

盛德人老續桓温傳

六合方内外意賞各一尚朱門玩海鷗故覺神氣王高

屐遊塵閒談辨雄坐上或云古無有彼道焉得放不見

元嘉間嘗有黒衣相

六姓更逐鹿南北沸閒鼎熾然臚九錫紛若夢一頃何

者非奕棋乃有愧未泯姪嘲子盧墓史誚士不遜如何

千年薗獨笑彥回冷

晉陽家化國首事子推父擒充又戮竇平杲遂誅武東
宮漫長嫡統業誰基緒縱無元武門可但天策府頗笑
魏鄭公歡取萬餘虜
語言誰不美肝肺鮮如流貫高對滕公令伯念母劉千
年真寥寥情語罕其儔靈武黃斥辭蓬萊家事謀吾評
唐名相三歎李鄴侯
知士明觀火仁人心持衡宦閹禍東都以權不以兵大
歷衰失馭神策監專征伾文固姦朋易置亦忠君崛彊

昌黎公曷賦永貞行

論勢不論理盜或非所憎苟安不慮遠事有願因循涓

涓既成河滔滔愈無津固知多荆棘長此待何人不曉

白樂天風諫平藩鎮

宦海古風波高位危竿伎況復間亂離安所盡命義一

朝姓七八忽起年三四富貴不掩身瞬息無噍類漫令

馮瀛王得謚佛地位

淵明節高世甲子書徵茫子美窮念君同谷歌悲傷可

憐天復末覊綫圍困場故官署庚子事苦無名章得非

韓致光坐累香奩香

遣興以韓詩名浮猶有恥味薄真自幸為韻

小窻兀然坐十月聞啼鶯高林已變衰四顧難為情風

日豈不佳終非春晴明風流廹遲暮荏苒餘虛聲過時

雖見采亦復可憐生

吾衰未四十鬢已先秋秋如何百年内長負千載憂讀

書或垂涕闔惡深已仇經營欲濟世衣食不自謀大哉

天壤間毋乃吾生浮

吾嘗內攻惡於世宜悔尤佳客纔周旋勝處必夷猶俗子殆糞土鄙言如穢羞時宜與我違富貴不我儔及我所知愛窮乃與我侔

端居閱世變反覆何不有金錢驕庿郎白首笑馮叟失時巧或拙顏貌妍亦醜紛紛外交感往往顏不厚吁嗟自廉貞寂寞為誰守

平生所甚媿跋涉漸不耻我已悼本心人猶謂狂士不

知諂諛者何物為心髓豈伊天又地別賦毛與裏悄悄
自如疑茫茫安敢鄙
吾生長過慮於世本寡味況復事遠遊屈身傍權貴冷
看望塵拜顧我猶得氣人品亦何殊宦途豈非畏善寳
千金軀勿犯世忌諱
朝日照盤蔬草具殊不惡書生多乖迕揆分合窮薄勿
言一囊粟已有素餐怍清談得飽食可復忘高閣君看
風塵中幾人能寂寞

吾慕吾真長撥皮意皆真詎知深情子愛作多事人高
標樹夷齊挾術包儀秦面如九秋霜心事百摺輪而彼
必得志汝乃誰肯信
空庭得客語初月光滿地意賞未渠央浮雲遽何自須
臾驚枕雨破夢不成睡蒼茫三更頃擾亂千古事何者
非偶然維天正無意
臨風勿悵悵撫事勿耿耿人事十年間若此已僥倖高
之汝安能甲之汝多幸一官固落拓舊夢閑自省長詠

秋風歌孰非滹沱譽

釋悲

我嘗釋人悲我悲誰釋之我悲不自釋始悟釋人非悲來如春江泛泛愈渺瀰倏忽為滔天歸海茫無期三生余何業皇降于百罹陽春如我擇霜雪獨我為平生懐耿耿嘗企古人齊人間尋常樂今羨東家兒悠悠皆勝我黯黯似我誰何意二十二為此憂患衰

與參議史文彬

聖賢所甚恨于世不無濟著書著其心留以竢來世豈
非徒嘐嘐反覆事文義千年非無人位德不兩致浮沉
落州縣俯仰媿名誼皇皇大行臺上幕用佳士平生父
子間館穀抱奇字周旋屬何為耿耿亦有志庶幾行其
言不負聖賢意
聖賢分易晝其道必貴中位以中為近道以中為隆至
哉居此位可以收元功號呼俾上達潤澤得下通和之
為甘雨化之為祥風天乎惠西江惠之以我公

乾德一六合千古莫或先功業既如此扶持賴諸賢東
南所以壞貪黠胥官聯甘言謾墻壁實害流林泉原推
商監失此即周命延法度貴尚明文武各不偏備官必
惟人以之為民天經綸有公等草野徒多言
風氣各不同情偽未易識膚受浸潤之明者或貽曲獄
雖天下平寃或不能直死者不復生斷者不復續罪疑
情可亮哀矜必三復在昔有仁人夜坐閱庶獄為言求
其生不得意始足餘澤在子孫廊廟位接跡永命吁在

茲豈獨一人福
斯文天未喪人者自喪之興衰世所有此道寧相隨紛
紛各改化更謂此一時讀書既自誤不忍復誤兒所憂
十年後識字將亦稀長官至學校惠顧豈不私低徊不
能振欲怨當歸誰此道凛未墮豈非逢良師

與龍仁夫共坐永業寺門信意成十詩

悠悠清江水一去何當歸東流已云急況乃風送之古
塔臨寺門閱水幾盈虧相看共千載水塔兩無知感此

忽自悟戚戚吾何為

颯颯松下風適從何方來向當炎熱時汝獨安在哉太
虛本無有一氣閑或開當其不得志亮亦如吾儕蕭然
持此念已足玩刼灰

峩峩百尺松一旦摧為炊主人豈不惜風力已拔之喬
木臨東偏夭矯更崔嵬外貌謾如許中空竟何為奈何
談仙者每欲千歲期

粲粲飯如雪光滑照瓦盆安坐擇精美媿之不能飧已

憐力作者汗血為朝昏刿惟有大化何功勞營營天公甚辛苦人媿何可論

團團庭中桂盛夏𠸄其榮微風飄拂之一葉為琤琤深根正生息薄命先凋零因依不堅固風亦初何情置之勿復念有酒還當傾

促促籠中鷄交競相飛鳴洒血不自顧盛氣何崢嶸區區共握粟彼我安所爭賦命湯火中旦夕誰長生嗟汝尚若此奈何人心平

棲棲梁間燕辛苦營其居秋風一吹去南北不可知重來擇故壘渺復容阿誰大化相推遷顛倒隨所之哀哉不任運而乃苦心為

薄薄一樽酒雖薄亦足歡千年知者少誰為君一歎紛紛何易醉耿耿醉獨難況有不能飲視此為憂端安得二三子攜之醉鄉間

唧唧壁間蛩長夜悲漫漫如恐言不盡歲月忽已闌惜時心獨苦受命風露間低徊初何求守節不敢閑物性

有如此於人何獨難

明明雲間月萬里共此光雙闕高入雲空街慘如霜故人九地下飛鬼懷故鄉天山直海角歌哭逓茫茫惟有杯中物與月長相忘

病中寄興

病中百無為寂寞惟可嬾開窻對遠山隨意作料揀平生磊磈胷閱世極磨劃惟餘豪髮在摇落歲年晚南遊兒戲耳漫欲舒困眼及茲棹頭去未許牽袖挽乾坤志

顧違日月晝夜趲天機何嘗息逝水不可反亭亭萱草
花臨風為予粲我無憂可忘獨復寄深嘆

養吾齋集卷二

元　劉將孫　撰

五言古詩二

白雲出岫圖

白雲如高人所積在深容晴明偶會意浩浩時一出人間可遠望近視輙已失天遊何不極變化安可必况能辨其色何一何不一天以雲而高青者天之質當其初出山惟白無與匹及其升中天隨遇不同律黒者澤通

雨紅者宴映日黄乃氣所薄蒼入玄始實皆非雲本體亦若世流汨古今有志士抱負在遺逸初心邁華渭勿化殊枳橘亮非事得已無奈變難詰其間成事業豈必殊學術是雲本無心非為晴雨溢祥慶端有時明晦任比比若以色見我還君眼如漆

東户

東户啟玲瓏步造天窓頂下窺巖照井仰視雲垂嶺平田草茵褥屏列峯朝請竹樹望如低登臨亦高影

和青山與晏鎬氏蕭行叔彭氏園中歘陳南居

山長詩韻三首

荒園餘春色孤亭依墻陰汝能留君醉聊復散客襟可人對名花不能忘情喻慨然天寶上如見子美心斯時尚可事陷矣猶未沉何如蜀天暗并入朔雲深蕉萃到江南坡仙所登臨茫茫漁陽鼓恨恨鍾儀音已矣當何言千年古猶今

春風不成勢春花愛微陰偶然一尊酒合此四海襟高

詄遍風雅久伸惟謳唫俯仰此何年蒼茫誰知心亦知滄海變豈意俱陸沉逝者已如斯君何求之深東風換枯枿啼鳥亦好音但當擇勝地日日醉如今

臨觴黯懷舊玄雲結重陰當時一執手語別如絕襟淋漓我與子歌哭寄以唫悠悠望來日耿耿何苦心駭機子先覺錦穽我後沉幸哉爵相望跡矣情猶深但恨無絃琴久失知己音棄置勿復道往者豈及今

題南鄭尹氏四序堂四詠 并序

予既為萃貞堂詩又得永思景先二亭義塾萬卷堂四記皆良臣所揭於是萃貞之道盡矣昔後山之記思亭東坡之賦思成皆一亭而已范文正之義莊養而未專於教也李氏廬山之山房劉氏清江之墨莊皆藏書感事亦未嘗揭然以萬卷為博也斯堂斯名聚人間之所不能聚而備天下之所未易備豈獨光於前聞而敷遺後人者復有過此者乎夫

子孫之賢不肖雖天而人事之所當盡者惟教祭莚濟濟高山景行雖無此心亦檢束之有其所嚮往焉而得其師顧瞻而毋忝爾生反求而自詒多福是則出斯門者且將如望而知其為司馬家兒矣視韓昌黎以富貴誘符杜牧之以廢興戒宜者不其小哉有萃貞而無二亭猶未足以為勸有二亭矣而無是塾是堂則亦未得謂之教也所謂萃之永貞

者不在兹乎是宜各為詩以傳
世人誰無思思僅目前止惟其所思近其就亦淺爾聖
賢計千載孝義香百祀雖無一時赫而可來世俟試思
堂中人閱世如不死矢心毋或忘勤記自某氏

右永思亭

合族聞誦絃餘潤及鄉鄰推我淑後心以廣桑梓仁讀
書初何為知理自愛身豈非鄭公鄉願作滕廛氓想見
同井閒比屋如古淳與人已愈有寧但一門春

右義塾

十日一休沐調趙宜可

十日一休沐休沐一杯酒百年以此老千載以此朽空庭對夕陽兒童自賓友須臾各非意嬉笑成侮詬使爾如我年此樂寧復有饑寒累目前功名動身後所以古賢達杯酒即長壽持杯滿屬君願君醉如栁酒醒月方中露下更攜手

兒時逢此日喜若得釋囚宿約二三子明當何方遊自

從識書趣休沐長不休坐此一念誤忽忽二十秋勿遣
兒輩覺此事何足尤

寒坐

殘燈挑欲盡小雨止復作山寒無人聲瓶凍梅自落呼
茶不愜意掩卷輿逾索豈無杯中物獨舉誰與酢殘年
十日盡千里一枝託前冬東湖雪親友共磅礴取歡各
極意且復嘆飄泊而況隻影留微吟付寥廓

文學山别去之洪索及贈言輒哦短章往送於

江上奉呈靜得提舉一笑

此别豈云遠此行為凄然當時黄金榜共祝玉堂仙俯仰事大謬歷落三十年功名渺身外饑渴累目前鷄羣得失間魚肆枯空懸端為五斗米去買十日船諸公多古道能不慷慨憐

送人豈不好惜不作好語往年祝遇合此日感羈旅明知聊復爾政莫奈何許四顧負販人無不得其所而我獨何為一食猶待訴天風吹浩蕩激水西江注目極望

歸舟歲寒仍此聚

石牀

一竅僅容身一榻五尺地是牀元非牀而睡亦豈睡突
窪得平處曲肱總游戲亦悟世間人身外皆餘贅

平村別青山

林雨急易止綠淨無纖塵斜日出半池好鳥鳴樹陰空
堦對客語俛仰別日深新愁不可盡舊夢何堪尋對床
黯如昨芳草忽已今吾道固悠悠悠悠亦傷心

百年堪幾別歡會忍不嚬重持一杯酒昔日此共吟當時坐中客忽忽成埃塵彼有不得還此有不得親頽然聽夜語耿耿難具陳

我懷空作繭君已高談禪視我戀幻妄一笑何足憐未知靈運佛何似丁令仙千年尚懷舊哀歌思悽然不忘固大累忘亦未足言願君日精進歲晚當我傳

暮過水驛

薄暮度長橋晚色入溪路山椒猶落日水面已微霧蒼

莊汀洲烟漁火三两處似可小盤桓樓角催人去

上下巖

一巖空空碧一巖英英白横穿左右室如建東西宅昂藏厦屋覆嵌竇壁奇崛上光下為土平地固無别

緑水潭原注古佛運木造寺皆出此池中

方池湛深碧來水了無跡曾經佛運木遂作無底穴僧言網得魚千鯉隨涎沫熟視黮沉沉此固宜有物

清都臺

茫茫風雪中登此清都臺坡仙經行處山川尚磊磈長吟詩一過燕以酒三杯先生不在兹先生安在哉

南安巖原注相傳古佛赴東京齋自天窗飛錫而去

一穴中透空當年佛出處燕寂南安巖雲乗東京去遊玩一供齋瞬息萬里路豈知不動者元只在裏許

題皮君野逸堂

四時有野色秀麗入天趣忽龍浮動間濃淡淺深具江山帶草木畦壠盡農圃依微遠村煙明滅晴川霧桑麻

蔚藍曉花柳罨畫雨悠悠輞川吟歷歷山莊賦造物若
違人佳景不輕付而況逸其間百一未易遇開山靈運
狂梯華退之若人生苟適意何往不可寓少文畫四壁
六一寄集古興到即悠然俛仰六合撫皮君幽雅興於
野澹有取西村蕭散筆遂為逸作所容佳時展卷晻靄
排窗戶古今好詩本往往以想悟可人不必識遥屬宛
如故吾題野逸堂不待展墨素已如見其人亦已至其
處

獅子山

高蹲石作勢偃翠竹爲髮平地呀吐吞尻首互依拂隅溪十二子奮迅如有約忽遇大獅王回環足如繫

晚晴

初晴喜見山驟雨忽暗户卷書聽簷聲何事爾喧怒溝渠欲侵堦江流想奔注焚香事一室幸乃無行路雨久不出門晴新喜閒步臨流玩溪漲撫柳念春暮豈無桃與李一望山隱樹誰爲攜一尊俄爾感虚度

春霜半濃露春曉深作寒倚袖初陽升未曝衣襟乾輕花與嫩柳忍此良獨難東風轉微暄一笑反掌間

晴忽已三日暄風蕩春和紈扇久棄捐拂拭塵網罥斜陽泛樽酒花柳入歗歌天運誠當爾去日亦已多

杉關曉行

曉凉上關路蒼茫繞高木嘗騰身踏空左右雲滿谷日光未出海平野氣如玉葱蘢虹五色霞翠錦一幅自非遠役忙奇景曷到目回語同行人為此游亦足

誠齋詩

喝石石碎裂指山山泉流匹夫志精激造化力不佯矧吾履踐真豈與感慨儔人本有不誠閱世幻相疇讀書事緣飾去道轉謬悠是齋佳主人白首愈好修出言不欺心謹行自寡尤會心床頭易一貫何顯幽著龜以我動宇宙以我謀朋來睹齋扁内省無疚不讀誦三省章以附青雲遊

病起秋懷示羅以道

風露侵小牕夢破四壁秋蕭然屬有念萬古頃刻周賢
達亦何為往往逝不留誰能識悟迷豈待歲晚休
書生真妄意高欲比松桂蕭爽固可憐傲兀不相契朝
暉或未光夕墜已先悴寄謝塵中人何用抱奇氣
昔在少年時不悟天將夕至今遲暮恨愁見西山日況
復感秋風低徊弄荒寂寒蝶不勝情黃花故悲瑟
我欲畫羲之清坐嗅花蘂亮其誓墓心舉世不吾以壯
懷蚤摇落佳話亦爾爾人生有不釋未易知幾幾

情事不可淺然亦何用深依稀光景間但能傷人心西
風空塵埃山骨青岑岑此景豈不佳恨君不能琴
浮雲有厚薄流水互縈洑人生歲月短天運古今速蒼
茫不同志狹路紛擊轂吾心耿如月吾鷄久如木
青者日以黄白者何由玄問故人安在已矣變復還存
者如枯枝逝者不待年為君振商音有淚當徹泉
斗牛無英氣風雨暗孤劍了無一寸光寧復百尺跋田
翁腰間鐮春芟秋以斂光芒耿如昨何用才華挾

此日令何惜此生古無匹惟應天黚慘有似懷襞積何
當健羽翮六合浮雲出逍遥與道俱寧當為愁役

丙申正月五日晚步用陶韻

開歲倏五日一分春半休積雨賞新霽意行得同遊叩
户無主人倚樹臨清流和聲集飛鳥晴雪點飛鷗山城
鮮閑曠轉步陵復丘雖有登陟勞自愛寂寞儔老翁伺
中路酌酒邀勸疇未知明年會頗有此客不笑指庭前
花為子銷百憂引滿盡翁醉不醉吾何求

石碓原注石甃作碓甚整云古佛所作緑水潭上有小水灌之惟碓寺中米他米輒不肯碓

鑿石作機舂聊應僧鉢求自碓不碓他豈惔此水流日用不容缺事辦神不留何至作機械代衆生馬牛

同此觀觀𥨸鞘鳳山寺用西塔韻

會散惜晴日未忍遽絶溪共行斜陽路穿此犖确蹊彎岸弄流波升丘望秧畦山寺慨久别彷彿塗未迷入門悄無僧芳草没跡蹄長廊樹𥨸鞘何年此安栖歲月渺

不識神怪何所稽惓憇門外石悵然欲分題穹林催暮色佳興浩難齊倒景入滄波雲霧燦頗黎蚤歸安得此笑領毋忘緊

延平齋居

一日或屢睡睡起日脚平蕭然夢覺間遣此羈旅情經世俱不任讀書晚何成南遊復千里所得茘子生高居瞰萬瓦悄悄無市聲僧鐘送朝暮鼓角報山城一閒用不盡天風有餘清浩蕩此身微能不百念輕今者吾志

我不獨已忘名

三山客館

古人惜寸陰今我玩日時但喜晦朔易不悟年歲移官事固難了了者彼固癡不了徒了日我豈願此為讀書志用世約略皆前期忽忽頭半白皇皇欲何之我非坐無用天也人何疑浮沉宇宙間聊可相娛嬉

樵川再病

歸計數日迫病乃復見留頹然無寸力彌覺吾生浮西

風吹片雲草草雨作秋簷聲入殘夢撫枕歲月遒冥冥北逝鴈整翮將南遊蕭蕭我如燕無語行歸休功名千古塵人事一聚漚新知何脉脉舊雨何悠悠斜陽聞斷笛俛仰驚白頭惜哉不可飲磊磈空如丘

夜歸呼渡

寒星出雲踈晴霧起溪濕呼舟空響合石磴久佇立來來勿告勞吾事亦何急街皷已驚人送迎非顧及

客館對月

兩簷蠣不合流月環中邊推枕驚見之粲粲一榻前須臾上我被耿耿真嬋娟抱持欲成夢玩視不忍眠忽兮舍我去回首如飛仙山風隔屋急林聲亂流泉想像久營營竚立心茫然

順昌道中

前路亦已近何必去苦馳解鞍沽村酒聊復申我眉秋雨作復止秋雲澹如垂野店八九家高下颭酒旗父老向我言歲時稔可期長官稍清平田里不苦饑追思離

亂始不謂有此時敢云有過望但願常若茲酌酒謝父老汝言美可思

大乾旅館

夜雨不成泥朝雲有餘陰四山含清氣萬木留蕭森鷗飛點空碧煙淡出遠林灘石得初漲金石發新音小憩臨水閣前陳皆會心歸程與晤賞二事俱難任

秋夜旅館偶憶淵明詩氣變晤時易不眠知夜永因輾轉不寐用十字為韻成十首

涼秋臥孤館中夜知露氣橫牕耿落月幽夢不可繼攜
持單衾出忽與涼相值感此日月移吾生又玆歲
中夜懷故人意或夢中見精神皆上下所夢非所願類
非平生親往往日所面可憐風塵中魂夢亦復變
吾生亦多幸遭變得蚤悟憐彼歲晚人逐逐入謬誤千
年古有今萬事今非古及此更熾然愚哉汝難度
種田田為石種豆豆為萁丈夫當窮時萬事無可為促
促床下蛩音響如桐絲我如不能言爾乃獨知時

夜讀淵明詩讀竟淚霑臆其時豈非季所遇未為戚折
腰可棄去抱菊得閒適淒其後來者固窮安可易
墻東臨古道喬木餘高柳滿城尋故物嗟汝良獨壽池
傾臺又平頹恨不速朽青青閱世人亦復有情不
在昔亦何愚落筆誇字千終然何所得不得一熟眠此
世已如此況欲行千年悠悠壯且老憬憬安所傳
神仙古難得世亂多有之乘除或一理慨慕可等期折
節學方外大要忘欣悲嗟哉吾有心安能使無知

鷄聲唱復亂涼月去如瀉人語起前塗窓隙曉光射所憎不容釋所好不得借推枕天既明令朝復來夜吾年能幾何來日川方永胡為浪自苦五內互炎凛幸無駃機蹈又不名場競為爾攪閒愁居然失甘寢

延平官滿歸路有感示送客

兩溪東西合中有神物藏萬石喧雷霆四海森鋒鋩以此得名劒千載稱鎮將宇宙有此奇鎮將豈其祥假令託茲地正似隱豫章父老為我言春西秋南翔當其一

往來雲雨浩驚茫此時君在西吾亦返吾鄉腧指斗牛
間紫氣占夜光
亭亭文筆峯秀麗有筆意宇宙當何人應此山水瑞科
目何足言一日定文字況此亦無傳泯没誰與記三年
伴我獨朝暮景氣異山靈自珍重世道大有事鍾英勿
草草翻作造物累相期浩湯間四海共欽遲
演山何年去山色長青青晴雨各有態遠近為目成何
必先有無物色詭氏名此山即可仙他山無此清大地

分丘陵高下摩霄崢擁腫復蟬聯萬種不可平其間特
出者亦如人之英山如喜我知驟雨忽好晴森然倍作
態如為我送行
九峯如渴馬雙旌如樹門厥初誰立石髣髴有足存四
山無寸罅數疊為藩垣日月礙出没雲氣迷朝昏偪仄
若可厭奇特未易言古寺植劒鞘脊凸無琢痕潭石隱
異狀畫手同簡繁信哉地靈別未覺他方尊聊當誇燕
粤歸以解鶴猿

老學百間屋風雨西山巔我來雅飾之青紅照平川舟行仰指點想像居欲仙豈知箇中人忍日如忍年閣道嶻絶景明晦闌干前下方臨鼓角縹緲雲霧邊娛我忘我獨我獨長周旋山水豈不佳塊然自蕭然我代未及去陳跡已如捐馬廐依前榮雞栖混西偏凡我晤賞處繼我誰此憐反復固有爾耿耿不自宣獵獵彩斿風遥遥鼓笛喧聯翩使君馬來款冷官門使君舉杯泣羣吏各獻尊惜哉從此別三歲無違言此學非君子荒凉如

廐圉苟完子亦去念子良弗讓低頭辭使君薄命何敢論人皆獲佳處所遇輙艱屯四年三往返屑屑道路煩幸逃官長駡不遏狗曲冠職分懼未盡已媿鶴在軒唯有使君意愈遠常如存

我有二三子送我來吉舟原注鋪名過順昌三十里離南劒一百五十餘里愛此名適似與我到家伻不遠二百里欲别重夷猶臨岐一掬淚回首何悠悠顧我不任德之子焉所求茫茫客西去浩浩水東流寂寂山溪路忽忽影無儔屢顧不可

見獨語始莫疇想君低徊意如我離索愁三宿猶有情況此託三秋只應今夜夢與子仍綢繆林子年逾六原注林元甲仁初曾為太學服膺生湯子老望七原注後村先生集中題湯野孫詞四六者其人也林如依人鳥湯亦退飛鷁張子於其間原注張世清壯志未展翼三年賴三子伴我形影隻小牕聽積雨長廊送永日我無親與踈俗有遠難密了知未易別況乃吾語出老稱見無期壯謂會難必頋我尚何言臨風意如窒

別尚學林

墻東倚愛景劃與好客辭依依不能別索語彊支離明知不能留聊復寬心期合離相因依安能長追隨此別若可惜歲宴行及之養窮託梅竹婉娩為此時此時乃分飛能不感我思君歸空江上我守滄洲湄清談夜秉燭文字為娛嬉悠悠一尊酒彼此兩相思

江路梅當花不得共一杯君言毋太苦春風還復來此來七十日多情共徘徊君行固云久別恨終難裁彭城

夜雨老親友白髮催得閒即相過有興莫易衰聊將春
風約遣此愁懷開

三詩別王稼村末寄其子巨濟

平生王茂弘喪亂始得識峩峩千尺松風雪見古直浮
沈嬰世網耿耿未易出相見復何言欲語難盡臆桃花
一日雨江路漲三尺逆水緩歸帆遲迴盡相憶
東皇布百花粲粲日以好斯文如秋風蕭索入衰草蒼
茫黯凝竚歲晚此相保一或天相之與子興此道慎毋

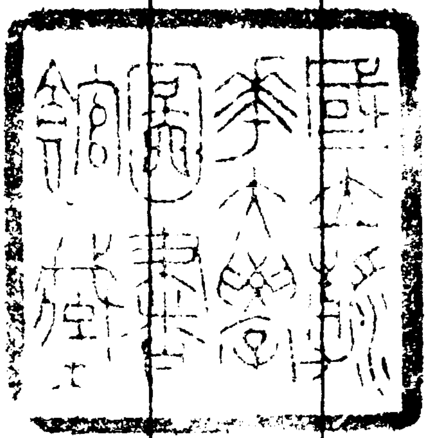
若黄鵠矯矯恨不早
浮浮西江水千里一脉分悠悠相與言頗及操與君一
為路傍塵一作天邊雲此地不相見何日當共論東風
吹斷鴈天路聲相聞寄將長太息恨恨當何云

雜詩

虎為百獸長女乃無與配屈意采下狐驚走不敢對固
知為婿寵亦懼殺身害君意安可常未可辱君愛
鵲鳴人所祝鴉乃得人唾主人屬有疑聞鵲喜驚坐鴉

隨噪其間反復無可那人言有不信況復飛鳥過

乾隆御覽之寶



謄錄貢生臣王　轂

謄錄監生臣王人作